

Steppin' out

Tanzabfolge: **AABA**, **AABA**, **AABA**
volles Orchester nur Rhythmus "stumm" volles Orchester!

3 Durchgänge

Aufstellung: Auf Stühlen im Kreis sitzend

A-Teil:

Takte

- 1 ♪ re Fuss "brush" vorwärts (mit dem Fussballen am Boden streifen)
 ♪ re Fuss "brush" rückwärts
 ♪ re Fuss "brush" vorwärts
 ♪ re Fuss absetzen (ganze Sohle)
- 2 dasselbe mit linkem Fuss
- 3 + 4 Takt 1 und 2 wiederholen
- 5 + 6 ♪ li Hand patscht auf linkes Knie (od. li Hand auf re K. des li Nachb.)
 ♪ re Hand patscht auf rechtes Knie (od. re Hand auf li K. des re Nachb.)
 ♪ li Hand patscht auf linkes Knie
 ♪ re Hand patscht auf rechtes Knie
- 7 ♪ 4x beide Handflächen aneinander streifen
 (re Hand vorw. und li Hand rückw. zum Körper beginnend)
- 8 ♪♪♪ξ mit beiden Fersen 3 leichte Stampfer (Fussballen bleiben am Boden)
- 9 - 16 Takte 1-8 wiederholen (= A-Teil)

B-Teil:

- 1 ♪ leichter Stampfer mit beiden Fersen
 ✕ Fingerschnalzen mit beiden Händen
 ♪ Stampfer mit beiden Fersen
 ✕ Fingerschnalzen mit beiden Händen
- 2 Takt 1 wiederholen
- 3 ♪ Stampfer mit beiden Fersen
 ♪♪♪ 3x beide Handflächen aneinander streifen
- 4 ♪♪♪ξ 3 leichte Stampfer mit beiden Fersen